

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Лицей с кадетскими классами имени Г.С.Шпагина»
г. Вятские Поляны Кировской области

УТВЕРЖДАЮ

Директор МКОУ «Лицей с кадетскими
классами имени Г.С.Шпагина»
г. Вятские Поляны Кировской области

Суслова Е.Б.

Приказ № 0-098 от 30.08.2023



Авторская программа
элективного курса по русскому языку
«Теория и практика русского языка»

Возраст учащихся 17 - 18 лет (11 класс)
Срок реализации – 1 год

Автор-составитель:
Кашина И.В., учитель
русского языка и литературы

Вятские Поляны 2023

Пояснительная записка

Данный элективный курс разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (базовый уровень), Примерной программы среднего полного общего образования по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений под редакцией А.И. Власенкова/ Сост. Рыбченкова Л.М. Элективный курс имеет практическую направленность и служит дополнением к основному курсу русского языка в 11 классе.

Актуальность выбора данного элективного курса обусловлена тем, что новая форма итоговой аттестации – единый государственный экзамен – требует своей технологии выполнения заданий, а значит – своей методики подготовки. Работа с тестами требует постоянного, активного, дифференцированного тренинга. Современные тесты по русскому языку включают в себя примерно третью часть вопросов, касающихся культуры речи ученика и оценивающих степень его речевой компетенции, причем именно они обычно вызывают затруднение. Безусловно, велик удельный вес самостоятельной работы по повторению теоретического и закреплению практического материала школьного курса. Данный элективный курс эффективен при организации занятий, ориентированных на подготовку к ЕГЭ, где учащиеся должны продемонстрировать результаты овладения нормами современного русского языка, основами культуры устной и письменной речи.

Поскольку ЕГЭ по русскому языку значительно отличается от привычных форм аттестации в старших классах (сочинения, контрольных работ), а традиционная система уроков в 10 классе не ориентирована на подготовку к ЕГЭ, назначением данного курса является совмещение традиционных тем на уроках русского языка и того материала, который должен быть отработан с учащимися при подготовке к ЕГЭ на занятиях элективного курса.

Главные **принципы**, на которых строится курс, - научность, системность, доступность. Это позволит учащимся максимально успешно овладеть ключевыми языковыми и речевыми компетенциями.

Программа элективного курса предназначена для учащихся 11-х классов и рассчитана на 34 часа (1 занятие в неделю, 34 учебные недели)

Цели элективного курса:

освоение учащимися 11 класса норм русского литературного языка; подготовка старшеклассников к выполнению заданий экзаменационной работы на более высоком качественном уровне; формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач на ЕГЭ, а также пользования нормированной устной и письменной речью в различных сферах дальнейшей жизни. Главная цель элективного курса – обеспечить поддержку освоения содержания учебного предмета «Русский язык» всеми выпускниками средней школы, сформировать умения и навыки выполнения тестовых и коммуникативных заданий на уровне, позволяющем и учителю, и (что самое важное) выпускникам прогнозировать положительные результаты выполнения экзаменационной работы с учетом способностей и языковой подготовки обучающихся

Задачи элективного курса:

- изучение нормативных и методических документов Минобрнауки, материалов по организации и проведению ЕГЭ по русскому языку;
- совершенствование языковой грамотности учащихся, формирование умения выполнять все виды языкового анализа;
- дифференциация освоения алгоритмов выполнения тестовых и коммуникативных задач учащимися с разным уровнем языковой подготовки;
- обучение старшеклассников осознанному выбору правильных ответов при выполнении тестовых заданий; освоение стилистического многообразия и практического использования художественно-выразительных средств русского языка;
- совершенствование лингвистической компетенции выпускников при выполнении экзаменационной работы;

- выявление способностей обучающихся к научной, проектной деятельности, возможность самообразования, проведение исследования.

Результаты изучения элективного курса: структура и содержание элективного курса предполагают, что учащиеся должны овладеть практическими навыками выполнения тестовой работы и написания рецензии, а также навыками самостоятельного анализа предложенного текста.

В результате изучения элективного курса «Русский язык. ЕГЭ» учащиеся будут психологически подготовлены к ЕГЭ, уверенно ориентироваться в оформлении бланков ЕГЭ, знать свои права и систему оценивания тестовых работ, повторят знания о русском языке как о системе и повысят процент качества знаний по русскому языку, что способствует успешной сдаче экзаменов.

Содержание элективного курса

Введение. Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.

Языковые нормы. Литературный язык. Нормированность речи. Типы норм. Словари русского языка. Словарь трудностей русского языка.

Орфоэпическая норма, основные правила орфоэпии. Акцентологическая норма (нормы ударения). Причины нарушения орфоэпических и акцентологических норм. Предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне.

Лексическая норма. Лексическое и грамматическое значения слова. Лексическое многообразие лексики русского языка: омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова. Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.

Грамматические нормы (словообразовательная, морфологическая, синтаксическая нормы).

Словообразовательная норма. Способы словообразования. Ошибочное словообразование. Предупреждение ошибок при словообразовании и словообразовательном анализе.

Морфологические нормы. Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. Морфологический анализ слова. Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне, их предупреждение.

Синтаксические нормы. Словосочетание. Виды словосочетаний. Построение словосочетаний. Лексическая сочетаемость слов в словосочетаниях. Предложение. Порядок слов в предложении. Виды предложений. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения. Простое и сложное предложения. Интонационная норма. Нормы согласования (правила согласования слов, согласование сказуемого с подлежащим, согласование определений с определяемым словом). Нормы управления. Построение предложений с однородными членами. Построение сложноподчиненных предложений. Нормы примыкания. Правильное использование деепричастного оборота. Синтаксическая синонимия. Правила преобразования прямой речи в косвенную. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение.

Нормы письменной речи: орфографические и пунктуационные нормы.

Орфографическая грамотность. Использование алгоритмов при освоении орфографических правил. Трудные случаи русской орфографии: правописание –Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание корней. Правописание приставок; правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени;

правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н/-НН-); правописание НЕ и НИ; слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов).

Пунктуационная грамотность. Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи. Текст: структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.

Точность и выразительность речи. Речевая культура. Требования к точности и выразительности речи. Грамматический строй речи. Речевые недочеты. Фоновое оформление работы. Фактические ошибки, их предупреждение.

Этическая норма.

Учебно-тематический план.

№	раздел	часы
1.	Введение. Нормы современного русского литературного языка	1
2	Орфоэпия. Языковые нормы	1
3	Лексика. Лексические нормы.	2
3	Орфографические нормы.	5
4	Морфологические нормы	2
5	Синтаксические нормы	7
6	Пунктуационные нормы	6
7	Текст. Стили речи.	10
Итого:		34

Период обучения	Количество контрольных работ	Количество контрольных точек
1 полугодие	-	1
2 полугодие	-	1

Календарно-тематический план.

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Введение	1
2	Орфоэпия. Языковые нормы.	1
Лексика. Лексические нормы		4
3	Лексика. Лексические нормы. Слова – паронимы.	1
4	Лексические выразительные средства. Тропы.	1
5	Лексические средства выразительности. Фразеологизмы.	1
6	Лексическое значение слова.	1
Орфографические нормы.		5
7-8	Орфография. Правописание корней, приставок.	2
9	Орфография. Правописание суффиксов и окончаний. НЕ с разными частями речи.	1
10-11	Орфография. Правописание предлогов и союзов. Н и НН в прилагательных и причастиях. Контрольная точка № 1. (онлайн тест)	2
Морфологические нормы		2
12	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи.	1
13	Морфологические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.	1
Синтаксические нормы.		7
14-15	Синтаксические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.	2
16-18	Синтаксис. Предложение. Простое, осложненное, сложное предложение.	3
19-20	Синтаксические средства выразительности. Синонимия синтаксических конструкций.	2
Пунктуационные нормы		7
21-22	Знаки препинания в простом предложении.	2
23-24	Знаки препинания СПП	2
24-25	Знаки препинания БСП	2
26	Практикум «Знаки препинания в предложении»	1
Текст. Стили речи.		8
27	Формулировка проблемы текста. Способы формулировки проблемы.	1
28	Комментарий к сформулированной проблеме, связь примеров.	1
29	Позиция автора	1
30	Типы аргументов	1
31	Создание банка данных аргументов	1
32	Речевое оформление сочинения.	1
33-34	Написание сочинения-рассуждения. Контрольная точка № 1.	2
Итого:		34

Ресурсное обеспечение рабочей программы.

1. ЕГЭ 2022 Русский язык. Типовые экзаменационные варианты/И.П. Цыбулько, С.Л. Иванов, И.П. Васильевых, - М.: «Национальное образование», 2022.
2. Егораева Г.Т. ЕГЭ. Практикум по русскому языку: подготовка к выполнению части 3(С): М.: Издательство «Экзамен», 201. ЕГЭ-2023.
3. Русский язык: сборник экзаменационных заданий. Федеральный банк экзаменационных материалов/ ФИПИ авторы составители: И.П. Цыбулько, В.И. Капинос, Л.И. Пучкова, А.Ю. Бисеров, Ю.Н. Гостева, В.В. Львов, И.Б. Маслова, Н.В. Соколова – М.: Эксмо, 2020
4. ЕГЭ 2020 Русский язык. Отличный результат. Учебная книга участника ЕГЭ/И.П. Цыбулько, - М.: «Национальное образование», 2020.

Контрольная точка № 2

Текст для сочинения.

(1) Не знаю, кто из великих сказал, что более всего следует презирать слабость. (2) А может, никто этого не говорил, потому что истина эта слишком очевидна, чтобы её отливать в какой-то ажурный афоризм. (3) Ведь и в самом деле множество людей подличают, обманывают, ведут бесчестную игру вовсе не для того, чтобы добиться какой-то личной выгоды. (4) Нет, чаще всего подлецами нас делает слабость: вроде бы не хотел человек ничего плохого делать, даже напротив, хотел помочь, желал проявить своё благородство и бескорыстие, а не получилось, не хватило сил. (5) Вот и вышло, что он не помог, обманул, бросил, предал...

(6) Мне всё вспоминаются многочисленные сказания про рыцарей, которые спасали несчастных царевен от чудовищ. (7) В реальности чаще бывает по-другому. (8) Пообещает иной благородный рыцарь бедной девушке, что не даст её в обиду, а когда увидит огнедышащего дракона, когда услышит его хриплый рёв, вся книжная героиня мигом вылетит из его трясущейся душонки — и только и видели вы этого горе-змееборца.

(9) Я спешил на лекции. (10) На остановке увидел худенькую девушку, которая несла большую хозяйственную сумку.

(11) — Девушка, вам помочь? — спросил я. (12) Девушка остановилась, чтобы перехватить сумку другой рукой, и сделала какое-то усталое движение головой, которое можно было принять и за нерешительный отказ, и за робкое согласие. (13) Без лишних слов я выхватил у неё сумку и, подбросив её, бодро спросил:

(14) — Куда вам?

(15) — Седьмая Радиальная! (16) Там у меня бабушка живёт!

(17) С центральной улицы мы свернули в проулок, где начинался частный сектор. (18) Одноэтажные лачужки беспорядочно рассыпались какими-то замысловатыми концентрическими кругами, и попавшему сюда человеку выбраться было труднее, чем из Критского лабиринта. (19) Один дом располагался на Девятой Радиальной, а другой, рядом с ним, почему-то считался на Двенадцатой. (20) Прохожие, когда мы их спрашивали, посылали нас то в одну сторону, то в другую. (21) Кто-то качал головой, посмеиваясь над нелепостью нашей просьбы — найти нужный адрес в этом бесформенном нагромождении жилья. (22) Сумка между тем довольно ошутимо тянула книзу. (23) Я то и дело менял руки.

(24) — Девушка, там у вас кирпичи?

(25) — Нет, там картошка. (26) Я бабушке привезла из деревни...

(27) Господи, эти деревенские чудачки... (28) Картошку в сумке возить... (29) Она на рынке пять рублей стоит... (30) Меня постепенно стала раздражать её кукольная миловидность, её вздёрнутый носик и какая-то детская незащищённость. (31) Кто же это чадо в чужой город отправил, к тому же с сумкой размером с багажно-почтовый вагон?

(32) Мы ходили уже почти час, мои руки повисли, ошутимо болели ноги, но нужного адреса всё не было. (33) Просто так бросить девчонку было стыдно, но и рыскать по этому трущобному хаосу я тоже больше не мог. (34) Девушка тоже тяготилась тем, что ввязала меня в эти бесконечные странствия. (35) Она робко просила: «Давайте я понесу сама. (36) Вы идите!» (37) Этот испуганно-тревожный голос выводил меня из себя.

(38) Когда мы оказались на какой-то Четырнадцатой Радиальной, я не выдержал:

(39) — Да что это за город идиотов?! (40) Кто эти улицы планировал? (41) В тайге скорее иголку найдёшь, чем здесь нужный адрес...

(42) Я поставил сумку и, уже не скрывая усталой злости, неприязненно посмотрел на девушку. (43) Она, как бы соглашаясь со мной, кивнула и потёрла лоб белой ладошкой.

(44) — Постой здесь! (45) Я спрошу у кого-нибудь! — сказал я и направился через дорогу к женщине, которая возилась с цветами в палисаднике. (46) Ничего не узнав от неё, я пошёл дальше. (47) Но во дворах никого не было, я пересёк улицу, потом ещё один проулок... (48) А потом пошёл в университет.

(49) Я сходил на лекции, посидел в библиотеке, только вечером вспомнил о забытой мною где-то в лабиринте домов девушке. (50) Мне вдруг почудилось, что она, прикованная к тяжёлой сумке, до сих пор стоит и с надеждой высматривает меня. (51) А может, она поняла, что я уже не вернусь, но, парализованная страхом, не может двинуться с места. (52) И всё-таки моя плачущая

совесть ругала меня не за то, что я бросил девушку, а за то, что там, на остановке, не прошёл мимо неё, впутался в это непосильное для себя дело.

(По М. Худякову*)

* *Михаил Георгиевич Худяков* (род. в 1936 г.) — современный публицист.

Проблемы:

1. Проблема воспитанности.
2. Проблема ответственности человека за свои поступки

Позиция автора:

1. Не нужно кичиться своим благородством, теша себя мыслью о том, какой ты хороший и как правильно ты поступаешь. Воспитанный человек легко проверяется своими поступками и своим отношением к происходящему. Трудность, возникшая на пути рассказчика, выявила настоящие стороны его характера.
2. Человек должен быть ответственен за свои поступки. Ответственность необходимо в себе развивать. Ответственность не позволит тебе спастись перед трудностями.